QP Code: 61996

(02 hours)

[Total marks: 60

NB: 1) Question no. one is compulsory. It carries 15 marks.

2) Attempt any five questions from the remaining. It carries 9 marks.

3) In case of dispute in translation, the English version of the paper is correct version.

वेळ: दोन तास

[एक्ण ग्ण:६०

- 1) प्रश्न पहिला अनिवार्य आहे. या प्रश्नाला १५ गुण आहेत.
- 2) उरलेल्या प्रश्नांतील कुठलेही पाच प्रश्न सोडवा. या प्रश्नांना प्रत्येकी ९ गुण आहेत्.
- 3) भाषांतर मध्ये तफावत असल्यास प्रश्नपत्रिकेची इंग्रजी प्रत ग्राह्य धरली जुड़िल.
- 1. (a) How should competing beliefs and values that in turn colour understandings of practices and facts be evaluated, and by whom? Explain the statement in the context of television news media.
 - (अ) एकामेकांशी स्पर्धा करणारी मुल्ये आणि त्यांमुळे परिणाम झालेक्षी तत्त्वे यांचे मुल्यांकन कसे व कोणी करावे हे टीव्ही वरील बातम्यांच्या संदर्भात स्पष्ट्रक्र्रा

OR किंवा

- 1. (b) Explain any two Indian models of communication in detail.
 - (ब) संजापनाचे कोणतेही दोन भारतीय नमुन्य्वदंल माहिती लिहा.
- 2. Is there any role of media in creating Moral Panic? Explain with examples. माध्यमांची नैतिक दहशत निर्माण किर्एयात काही भूमिका असते का? सोदाहरण स्पष्ट करा.
- 3. What do you mean by cultural trends? What is the role of media in formulating cultural trends?

सांस्कृतिक कल म्ह्णेजे काय? सांस्कृतिक कलांच्या निर्मितीमधे माध्यमांची भूमिका काय आहे?

4. Is two step flow and multi step flow theory relevant in context of dissemination of media messages? Give examples.

दोन् चरण प्रवाह आणि बह् चरण प्रवाह सिद्धांत जनमाध्यमांच्या संदेश प्रसार प्रक्रियेशी

जिंगडीत आहे का? उदाहरणे द्या. 31622 SCOR2 OA

[TURN OVER

BB-Con. 4324-16.

QP Code: 61996

5. Story of fox and sour grapes indicates which media theory? Give two examples

कोल्हा आणि आंबट द्राक्षांची कथा कोणते सिद्धांत सुचिवते? त्याची दोन उदाहरणे द्या.

- 6. How do media manufacture consent? Give examples. 419-423 जनमाध्यम संमतीचे उत्पादन कसे करते? उदाहरणे द्या.
- 17.2016 10:11:02 7. Explain with the help of a contemporary case in the media, how the perception of the audience can be changed?

प्रेक्षकांचे मतपरिवर्तन कसे करता येते? माध्यमांमधील एखादे उदाहरण देऊन लिहा.

8. Write short notes on:

संक्षिप्त टिप्पणी लिहा:

a. Natyashastra

नाट्यशास्त्र

ь. Episodic and thematic frames एपिसोडिक आणि थीमाटीक लौकट

9. Media tells us which issues are important and where we must focus on by filtering and shaping them? Do you agree?

जनमाध्यम माहितीला कुशलतेने हाताळून आणि गाळून कीणते मुद्दे महत्वाचे आहेत आणि कुठे लक्ष केंद्रित करणे आवश्यक आहे असे अमुल्याला सांगतात. आपण सहमत आहात का?

10. Rhetorician is someone who is always able to see what is persuasive. Critically evaluate the statement in context of Aristotle's definition of rhetoric. Give examples.

वक्तृत्व असलेली व्यक्ती नेहमीच् कर्दव्न देणाऱ्या ला ओळखु शकते - अरिस्टोटलच्या हैंतोरिक च्या संदर्भात हे विधान सोदाहरण स्पष्ट करा.

11. Attempt the following questions in brief: खालील प्रश्नांची थोड्क्यात उत्तरे द्याः

a. What is Catharsis effect? भाव्विरेचन परिणाम म्हणजे काय?

b. What do you mean by 'Anomie'?

प्रमाणकशून्यता म्हणजे काय?

What is time-biased and space biased media? वेळ-पूर्वग्रहद्षित आणि जागा पूर्वग्रहद्षित माध्यम म्हणजे काय?

BB-Con. 4324-16.

MURDI bARISCO ARTOATI